



Gone West

Musique : Gone West de Gone West - 100 BPM
 Chorégraphe : Gary O'Reilly & Maggie Gallagher (06/2019)
 Type : 32 compte - 4 murs - 2 Tags
 Niveau : Novice
 Intro : 16 comptes

1-8 WALK, WALK, ROCKING CHAIR, WALK, WALK, BACK LOCK STEP

1-2 PD pas en avant, PG pas en avant
 3&4& PD pas en avant, revenir en appui sur PG, PD pas en arrière, revenir en appui sur PG
 5-6 PD pas en avant, PG pas en avant
 7&8 PD pas en arrière, croiser PG devant PD, PD pas en arrière

9-16 $\frac{1}{2}$ SHUFFLE, STEP $\frac{1}{4}$ CROSS, SIDE, TOGETHER, SIDE TOGETHER FORWARD

1&2 $\frac{1}{2}$ tour à G et PG pas en avant, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant 06.00
 3&4 PD pas en avant, $\frac{1}{4}$ tour à G, croiser PD devant PG 03.00
 5-6 PG pas à G, rassembler PD à côté PG
 7&8 PG pas à G, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant

17-24 R MAMBO, BACK, BACK, BACK ROCK/KICK, L SHUFFLE

1&2 PD pas en avant, revenir en appui sur PG, PD pas en arrière
 3-4 PG pas en arrière, PD pas en arrière
 5-6 PG pas en arrière avec coup de pied PD en avant, revenir en appui sur PD
 7&8 PG pas en avant, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant

25-32 CROSS & HEEL & CROSS & HEEL &, CROSS ROCK & CROSS ROCK &

1&2& Croiser PD devant PG, PG pas à G, toucher talon PD en diagonale avant D, rassembler PD à côté PG
 3&4& Croiser PG devant PD, PD pas à D, toucher talon PG en diagonale avant G, rassembler PG à côté PD
 5-6& Croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG, rassembler PD à côté PG
 7-8& Croiser PG devant PD, revenir en appui sur PD, rassembler PG à côté PD

*Tag : A la fin du mur 3 (face 09:00) et le mur 6 (face 06:00),
 refaire les 8 derniers temps de la danse (toute la section 4)*

Final : au mur 9, faire les 24 premiers temps puis $\frac{1}{4}$ de tour à G en posant PD devant pour finir face 12:00

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1